

# "Chacun son rythme, guide d'utilisation de l'AEJDG à l'usage des plus jeunes"

## LE PROJET CRYOTOPSIE

### CARACTERISTIQUES :

- Équipe : 3 personnes (deux comédiens + le metteur en scène ou son assistante)
- Durée : 55 minutes
- Montage : 3h
- Démontage : 1h
- Jauge : max 150 personnes
- A partir de 12 ans (6P)

### TYPES DE SALLES :

Occultation : le spectacle peut se jouer dans tout type de salles, mais une occultation est nécessaire.

Taille minimum du plateau : idéalement 6m d'ouverture, 6m de profondeur, 3m de hauteur. Mais possible de jouer avec seulement 5m d'ouverture et 5m de profondeur.

Pendrillonnage : dans le cas d'un pendrillonnage, avoir une boîte noire à l'allemande avec une entrée au lointain à Jardin.

### EQUIPEMENTS NECESSAIRES :

Le spectacle se fait sans régie. La salle ne doit être équipée ni en son ni en lumière. Tout le matériel nécessaire est compris dans notre décor. La lumière et le son sont commandés et manipulés en direct par les comédiens sur scène.

Besoins électriques : 1 prise pouvant supporter entre 1500 et 2000 watts + 1 allonge noire arrivant en fond de scène.

Prévoir un éclairage pour l'entrée/sortie du public qui sera éteint puis rallumé par le régisseur ou responsable du lieu.

### DESCRIPTION DU DECOR :

1 bureau ; 1 banc ; 1 table basse avec piano électronique ; 1 enceinte/ampli portable de 600w ; écran de projection sur pied ; 1 tringle de costumes ; 4 projecteurs sur pied ; 1 vélo d'appartement

### ACCUEIL :

- Un régisseur ou responsable connaissant bien le lieu se chargera d'accueillir la compagnie.
- **Nous avons besoin de café pour le spectacle** (nous devons remplir un petit thermos accessoire)!!
- Prévoir également du thé et des bouteilles d'eau.

### Contact et questions :

Alexandre DROUET, metteur en scène – 0479/377.267 – alexandre.drouet@cryotopsie.be